



L'ATELIER

~Newsletter Printemps 2026~

► ACTUALITES EDITIONS

★ Les éditions du rebond

Prochaine parution, printemps 2026:

Écopoïétique. Essai sur la nature, la création, la thérapie et le développement humain

Jacques Stitelmann

« L'art, la médiation artistique et l'art-thérapie ont-ils un rôle à jouer dans la résolution de la crise environnementale actuelle et dans la modification de notre relation avec la nature ? Les méthodes de soin et d'accompagnement qui mettent l'accent sur le processus créatif peuvent-elles aider à soulager l'anxiété environnementale ? Les démarches thérapeutiques ou artistiques peuvent-elles changer notre perception de la nature ? L'écologie peut-elle participer au développement de l'art-thérapie et de la médiation artistique et, si oui, comment ?

L'auteur déploie ces questionnements et propose des réponses en explorant le contexte écologique actuel au regard des concepts de nature et de culture. Il examine aussi la manière dont les philosophes, psychologues, psychothérapeutes, artistes et art-thérapeutes appréhendent cette question. Plusieurs situations cliniques et pédagogiques sont présentées pour montrer comment l'art-thérapie et la médiation artistique peuvent intégrer l'environnement naturel dans leur mode d'accompagnement singulier. Elles peuvent ainsi favoriser un rapport enrichissant et offrir une expérience immersive dans la dynamique du vivant en constante évolution. »

Vernissage samedi 5 septembre 2026 à 18h

Les Éditions du rebond, créées en 2015, sont destinées aux lecteurs et lectrices qui s'intéressent aux phénomènes de création, d'art, de lien social, de thérapie, de développement humain et d'art-thérapie. Pour commander un livre : info@l-atelier.ch

Cette newsletter est envoyée périodiquement aux personnes qui participent aux diverses actions de L'ATELIER, ainsi qu'à celles qui ont exprimé un intérêt pour notre démarche. Elle vous tient au courant des nouveautés et des actions prochaines. Les détails sont publiés sur notre site Internet. Vous pouvez renoncer à recevoir nos informations en nous le signifiant par retour d'e-mail et nous effacerons votre adresse de notre base de données.

► ACTUALITES FORMATIONS

★ Masterclass et Masterateliers

Nous proposons des Masterclass et Masterateliers tout au long de l'année. Des professionnels et professionnelles de l'art-thérapie, de la création, des sciences humaines, de l'accompagnement humain, sont invités à partager leurs expériences et connaissances sur le thème de l'année ou sur leurs recherches actuelles. Vous trouvez ci-dessous les dates de ce semestre.

TICAT – Trauma-Informed Creative Arts Therapy

vendredi 24 avril 2026 de 18h à 20h30

Cette masterclass propose une introduction générale aux approches art-thérapeutiques orientées sur les situations de trauma, associant des réflexions théoriques à des exemples pratiques. Mme Mele y présentera son modèle d'intervention TICAT et les stratégies visant à favoriser la résilience et le bien-être dans des contextes complexes. Veuillez noter qu'il s'agit d'une introduction au modèle TICAT et non d'une formation complète.

Formule mixte : présentiel à l'arcade de L'ATELIER (Genève) et distantiel. Masterclass donnée en anglais. Inscriptions: info@l-atelier.ch

Mme Camilla Mele, PhD est professeure associée et art-thérapeute travaillant à l'échelle internationale pour intégrer des approches artistiques tenant compte des traumatismes dans les milieux cliniques, éducatifs et humanitaires.

Playtronica - LabOo Nouveaux médias

samedi 6 juin 2026 de 14h15 à 17h15

Ce labOo animé par François Lacroix vous propose de jouer avec les platines de playtronica : playtron et touch'me, pour construire des dispositifs d'expression créative. Atelier De Plume et De Cendre à Orny (VD). Plus de détails et [inscriptions ici](#)



► ACTUALITES FORMATIONS

★ Ateliers thématiques

Il reste quelques places pour les ateliers suivants :

Puissance du récit métaphorique

Comment transformer l'expérience vécue en récit métaphorique ? Comment faire se rencontrer la « vraie » vie et la fiction, sans les opposer, mais bien plutôt en les faisant se féconder mutuellement ? Cet atelier propose un processus qui se déploie : une expérience vécue comme point de départ, un récit métaphorique à l'arrivée. Le voyage étant le plus important : d'un fragment de vie, créer une histoire forte, belle et transformatrice. La modalité mots prédominera, mais le corps, le son et la matière seront aussi convoqués. **Animé par Katia Delay**

12, 13, 14 juin 2026

Couper, coller pour réinventer sa réalité

Puissant levier de créativité, le collage est un médium qui s'adapte à de nombreux publics en art-thérapie. Très accessible d'un point de vue technique, il permet d'entrer dans un espace de jeu et d'exploration qui ouvre spontanément sur le monde des rêves et de l'imaginaire. La découpe d'images existantes, engage la capacité à choisir, et de ce choix découle la possibilité de recomposer la réalité pour lui donner un sens nouveau. Durant ces trois jours, nous puiserons notre inspiration dans l'histoire de l'art, nous expérimenterons différentes méthodes de collage adaptées à différents publics et nous éprouverons le potentiel transformateur de ce médium. **Animé par Isabelle von Muralt**

26, 27, 28 juin 2026

Jardin d'été 2026

Le Jardin d'été est une rencontre en résidentiel qui allie formation, création, détente et vie de groupe, associant ateliers créatifs, formation continue, palabres, performances artistiques et jouissance de la Nature. Thème de l'année *Créer pour vivre*

Animé par Jacques Stielmann et Dominique Wohlhauser
29, 30 juin, 1 et 2 juillet 2026

★ Journée des formateurs

Samedi 5 septembre 2026 : journée de formation continue destinée aux formateurs de L'ATELIER (enseignants, référents de stage, superviseurs, thérapeutes...) sur la thématique *Créer pour vivre*

★ Journée de recherche

Dimanche 6 septembre 2026 : journée de formation orientée sur le thème de la recherche appropriée en art-thérapie. Plus d'infos disponibles prochainement sur le site de L'ATELIER.

★ CAS Nouveaux médias en thérapie

Les nouveaux médias sont devenus des outils de communications pratiqués par tous avec une intensité de plus en plus grande. Téléphone, vidéo, enregistrements sonores, tablettes, Internet... Ces outils ont envahi nos vies quotidiennes, pour notre bonheur et/ou notre malheur, entraînant même de nouvelles pathologies. Ils peuvent être utilisés créativement dans l'accompagnement de personnes et de groupes qui vivent des difficultés développementales, sociales ou psychologiques. L'organisation de ce CAS permet de pouvoir le débiter à tout moment et de suivre un cursus personnalisé. Coordination : François LACROIX.

► EVENEMENTS ART-THERAPIE

International spring symposium EGS

8, 9 et 10 avril 2026 : Ce symposium réunit chaque année un large réseau de professionnel-le.s, instituts et universités pratiquant l'art-thérapie expressive. Événement organisé par l'*International Network of Expressive Arts Training Centers* dont L'ATELIER fait partie. La rencontre de cette année aura lieu en ligne et a pour thématique «Hope Rising». <https://artsexpressivas-asart.org/hope-rising-2026/>

5^e Festival Créatif à Evolène

4 au 7 juillet 2026 : Festival dédié à la créativité et à l'échange entre professionnel-le.s de l'art-thérapie et de l'animation d'ateliers d'expression. Organisé par l'association pour l'atelier. Pour découvrir le programme: fce@l-association.ch,